トラブルを乗越え新しい事にトライ

２０２２年も早いものでひと月が経とうとしています。今年も初っ端から新型コロナのオミクロン株に悩まされていますが、その感染状況が落ち着いたら今年こそいい年になってほしいですね。１年次生にとっては２年次生で、２年次生にとっては３年次生で、３年次生にとっては新しいステージで、色々なことにトラ（寅）イしていきましょう！

都留高ニュース
発行所
山梨県立
都留高等学校
大月市
大月２丁目11-20
編集
都留高新聞同好会

取材・広告
希望の方は
新聞同好会
(木内) まで

共通テスト傾向と対策！

共通テストが1月15日、16日と行われました。そこで3年次生の国数英の先生に傾向と対策をお聞きしました。

国語

Q1　今年の傾向
Q2　2年生（1年生）ができる対策

国語　秋山千聖先生

秋山千聖先生

A1・全体的に特別難化はしていません。現代文は文章自体はそれほど長くなく、読みやすかったものの現代小説は言葉が難しかったと感じました。評論文は最後の問題がメモ形式になっていて、文章をまとめる力、幅広い教養と知識が必要になります。また語句の出題形式が変わったのですが、知識があれば対応できますね。古文は複雑な人間関係を読み解くのが難しかったかもしれません。しかし助動詞や敬語などの基本的な問題もありました。最後の問題が生徒と教員の会話形式になっています。長い会話ですが文章が読みとれていれば難しくありません。漢文は返り点などは基本的な知識問題でした。漢詩が3年連続で出ましたが去年よりも内容・心情の読解力が問われたと思います。文学的背景、思想、文化を知っているとよいですね。

A2・現代文はたくさんの語句の意味や知識を身につけることが大切です。とにかく様々な文を活字で読んで語彙力、読解力を身につけましょう。これらは他教科でも役立ちます。読書が苦手な人は好きなジャンルや自分の進路に関する本から読むといいと思います。模試の直しでは分からない語句を調べたり、記述問題を丁寧に見直ししたりするなど繰り返しが大事です。古文は単語や助動詞、敬語を押さえておきましょう。漢文では基本的な句法を覚えたり、過去問で出た句法をノートにまとめて見直すのもよいと思います。

英語

英語　大神田治雄先生

大神田治雄先生

A1・難易度は去年と変わっていません。リーディングでは語数が増えているので速読が必要です。文章の98%の単語を理解していなくても速く読んだり解いたりすることはできません。語彙力をしっかり身につけてくことが必要です。リスニング力はすぐには身につかないので1、2年生のうちからリスニングを習慣にしておきましょう。

A2・語彙はユメタン①をきっちり身につければ十分です。単語と例文は押さえておきましょう。また発音ができることがリスニングに必須です。CDを活用してクイックレスポンスを意識しながら発音してください。クイックレスポンスを繰り返すことで速読にもつながり、単語の学習は忘れてしまうことを前提に何回も繰り返すことが大切です。リスニングは英語の音声を聴き、自分で発音することを毎日少しずつでいいのでつけましょう。また背景知識があることが、英語の問題を解くときの大きな助けとなります。普段から新聞や雑誌、本を読み、知識を増やしてください。文理を問わず多くの教科を頑張ることが背景知識を増やすことに繋がりますので、授業に全力投球し知識を1、2年生から積み上げていってください。

数学

数学　山坂旭成先生

山坂旭成先生

A1・IAでは第1問の(1)のように計算のみの問題も出ます。(2)は縮尺についての問題は新傾向で中学校の相似と高校のtanθの意味が分かれば十分解ける問題だったと思います。データの分析は箱ひげ図とヒストグラムから正しい散布図を選ぶ問いが出されましたが、非常に細かいところに着目しなければならないため注意深さが問われたと思いました。整数の最後の問いは前半部分を参考に自力で解けるかが試されたと感じます。IIBでは第1問の(1)は図形と方程式の問題で図形が描ければ簡単だったと思います。(2)は対数の定義の理解が問われ、「定義を大切に」という出題者からのメッセージを感じましたね。微分積分は基本事項の確認という色合いが強かったように思いました。数列は新傾向でグラフから漸化式の立式を行う問いが出題者されました。解いたことがない人が大半で、序盤でつまずいたと予想されます。全問題が難化しているわけではありませんが文章を読み取る力が必要になりました。

A2・IAでは基本を取りこぼさないように授業や宿題に取り組み、模試の(1)(2)は解けるようにしておきましょう。流れに沿って解くことが必要とされますが、流れだけでは解けないように工夫されていると思います。各問いで自力で考えるポイントは残してありますから、自分の頭で考えるトレーニングをするとよいですね。また時間の制約は厳しいです。計算を素早く処理して、図形の基本的なイロハは押さえておくべきです。IIBでは定義や性質がIA以上に多いです。計算の前に定義から確認しましょう。第1問も第2問、第4問も分野融合問題で、総合力を問われていたように思います。基本を早く身につけて様々な問題で実戦力を高めたいところです。記述問題を解くのもよいと思います。また定義や性質は実際に問われるので教科書を復習してください。参考書だけでは総合力は身につかないかもしれません。図形の処理などは傾向があるので、その把握として過去問を使うのがいいと思います。

自学進取

『ルパン三世』（原作モンキーパンチ）は昨年アニメ化されて50周年を迎えた。50歳ぐらいの人たちにとっては特にパート2が一番印象に残っているだろう。そのテーマ曲はブラスバンドの演奏など様々なところで使われ、現在のパート6でもそのテーマ曲だ。「ルパン3世」は言わずと知れた「アルセーヌ・ルパン」の孫にあたる設定だ。そもそものアルセーヌ・ルパンも20世紀初頭にモーリス・ルブランによって書かれた小説であり、当然架空の人物となるが、ルパン3世がこれだけ日本では有名なだけに実在の人物のように錯覚する高校生もいるかもしれない。松岡圭祐『アルセーヌ・ルパン対明智小五郎黄金仮面の真実』（角川文庫）では、江戸川乱歩の小説に登場する明智とルパンの架空の人物同士が大正時代の日本を舞台にやりあう。さて、「50年」という歳月は、歴史の中では短いが一人の人生に置き換えると十分に長い。したがって置き換わりも起こりうる。例えば「桃太郎」も山梨より岡山というイメージがある国民が多いと思うが、実は１９６０年代以降の岡山県の促進運動によって広められたというからせいぜい50年とちょっとの歴史だ。むしろ山梨の方が起源だという人もいる。今、起こっているフェイクニュースも50年も伝え続けられると本当のことと思ってしまう人達もでてくるかもしれない。

今年の予定

1月
　15・16　共通テスト
2月
　４～北京オリンピック
　18～定期試験
3月
　１　卒業式
　９　校内球技大会
　４～北京パラリンピック
4月
　１　新学習指導要領１年次から開始
　成人年齢が18歳に引下げ
5月
　11～県総体
　30～定期試験
6月
　28・29　若鶴祭
7月
　23～夏休み開始
　四国インターハイ
　参議院選挙
8月
　東京総文祭
9月
　５～定期試験
　10～アジア大会
　28　校内体育祭
10月
　県新人戦
11月
　県芸文祭
　21～サッカーW杯
　21～定期試験
12月
　11～修学旅行
　24～冬休み開始

今、注目の人　佐藤　はなさん

生徒会長、バスケットボール部部長、ＳＡクラス、文武両道を実現している佐藤はなさん。そんなはなさんに、お話を聞きました。

生徒会長・佐藤はなさん

日々の生活で大変なことについて、はなさんは「部活動が結構ハードスケジュールで、土日もほぼ部活があり課題も多いので、余裕があるようにすすめられず、いつも追い詰められて時間がないです。」部活と勉強の両立について話を伺うと、「まとまった時間が取れないときでも、例えば部活が始まる前に早く着いたら部室で少しでもやるとか、少しの時間でも初めて、短い時間を積み重ねることを意識しています。」と、日々の努力が垣間見られた。また、「部活で怪我をして、1年ぐらい完全復帰ができなかったが、自分の周りにいる友達や先生がかけてくれる言葉を、自分の中で大切にするようになりました。また、苦しくなったときは自分一人で抱え込む方だが、暗い方にしかいかないので見方を変えてポジティブに考えられるように切り替えられるようになりました。その切り替えが勉強の方にも活かせるようになりました。」「部活では、チームの目標がベスト4なので、復帰もしたので少しでもチームの役に立てて引退するのが部活の目標です。勉強では、1年の時に伸びなかったのが成績が今では伸びてきて、維持したいので、模試ではA判定、定試では自分が納得のいく点数がとれるようにしたいです。」と活気溢れる笑顔を浮かべながら話をしてくれた。

読者へのアドバイスとして「上手くやろうと思いすぎると上手くいかなくなると思うので、とりあえず目の前のことに集中して、それをやり遂げたら次のことを考えるようにするといいです。あれもこれもしなきゃならないと考えると気持ち的に大変で、やることも大事だけど、とりあえず一つ終わらせるという心構えでやると、頑張れると思います！」

勉強と部活に対しての姿勢が学べた、良い時間となりました。

2022年上半期しいたけ占い

しいたけ占いとは？
大人気占い師、「しいたけ」による占い。可愛いすぎる＋当たりすぎる、しいたけキャラが解説する噂の占い！気になる人は検索してみて下さい！

◇牡羊座
「主役の帰還。再びパーティーを始めていくぞ！みんな、私についてきて！」ただ自分らしく、素直に、全力で向かって歩いていくこと！

◇牡牛座
「放浪者からリーダーへ。極端さが抜け、愛とキャリアを両立していく」これまでの自分を誇りに思ってください。

◇双子座
「必要な準備はできている。3歳児に戻り、我が道を進む」上半期はリセットをしていくときだから

◇蟹座
「青春よありがとう。10年の区切りを経て、私の幸せをつくっていく」緩い時間も大事にしていってくださいね。

◇獅子座
「最高の夏休みを目指して。私の本業ですか？遊び人です」「私が何とかしなきゃ」を卒業できるから、最高の夏休みを計画していってくださいね。

◇乙女座
「私が主役です。私以上に祭りを面白くできる人はいませんから」自分の感性を信ずる。自分の感性を日々磨く。

◇天秤座
「私は赤ちゃんです。大きな若返り化を図り、新ジャンルへ突撃していく」依存をちゃんとやっていく。さまざまな場所に、いろいろな依存をつくっていく。

◇蠍座
「身軽に、気軽に、テキトーに。再びこの世界に、最高の思い出を！」ただ再び、学び直す気持ちで。

◇射手座
「偉大なる愛の力の発揮。あなたのために私がいる。よかったね」「ズレてもよい。思い切ってぶつかっていこうや」のあなたが帰ってきます。

◇山羊座
「不動心とともにある。壁を乗り越え、周りに報い、幸せを守っていく」周りの幸せを応援し、新しい運命を受け取っていってくださいね。

◇水瓶座
「プロ意識の爆発。私がこれからの答えを作っていくよ。みんな見ててね」本気で遊び、学んでいって、あなたが体験して、答えをつくっていってください。

◇魚座
「これまでの改革が身を結ぶ。責任を取る立場になるけど、遊びまくるよ」！少し仮面を外す時間も持って、年齢とか性別とか立場とか。そういうもの外して解放される時間をもってみて。

成人年齢が18歳になるとは

山梨日日新聞社編集局次長の竹川元久さんに「特定少年法」について話を聞いた。この春から、改正少年法では、新たに成人となる18歳19歳が、殺人や傷害致死、強盗や強制性交、放火など、法定刑の下限が1年以上の罪を犯した場合、実名報道が可能となる。竹川次長は、「成人年齢が18歳に引き下げられ、それに伴って実名報道が可能になり、実名報道するかは各報道機関に委ねられることになっている。私たちも報道機関に身を置く立場として、慎重に議論している。重大な罪を犯した人に関しては、名前を出してもいいのではないだろうか、という世間の声が上がっているが、罪を償い、更生し、社会に貢献しようと覚悟している若者がいるということも忘れてはいけない。」と話した。

私も、世間の人が言うように、罪を犯したのならば実名報道して、罪をきちんと償うべきだと思う。しかし、更生し、社会に貢献する意欲がある人もいるという事も忘れてはいけない事実だ。しかし、実名報道する、しない、関係なく、大人として、犯した罪を成人と同じように償い、社会復帰できるよう、更生する必要があるということが何よりも大切だと私は考えた。

最後に竹川次長にネット社会に生きる私たちに向けて、「新聞記事は、色々な人に話を聞き、幾多のチェックをして情報を載せている。今はＳＮＳで、誰でも気軽に正確かわからない情報を発信でき、シェアできる。新聞は読まなくなり、電子版新聞やネットニュースを読む人がほとんどだろう。しかし、活字を通して社会を知る事で、大切なことが見えてくると思う。」と話した。

ＳＮＳアプリを通して、生活が楽しくなり、心の拠り所が増えた人もいるだろう。私もそのひとりだ。でも、今隣にいる友達とくだらない話をしてみてはどうだろうか。「写真撮るの忘れるくらい楽しかったよ！」「ＳＮＳに投稿する時間が無いくらい夢中になって話したね笑」。私は、こんな会話をしたい。ＳＮＳを通して見せるのが勿体ないと思ってしまうくらい、大切な写真がいくらあっても、いいと思う。